

INFORMAÇÃO-PROVA
2024

INFORMAÇÃO:	Prova Extraordinária de Avaliação		
DISCIPLINA:	Educação Musical		
TIPO DE PROVA:	Teórica e Prática		
NÍVEL DE ENSINO/ANO:	Ensino Básico – 2º ciclo / 6º Ano		
DURAÇÃO:	Prova Teórica: 60 minutos Prova Prática: 30 minutos	TOLERÂNCIA:	Prova sem tolerância

Nos termos do n.º 5, do art.º 34.º, da Portaria n.º 223-A/2018, de 3 de agosto, a Prova Extraordinária de Avaliação (PEA) deve ter como objeto as Aprendizagens Essenciais, com especial enfoque nas áreas de competências inscritas no Perfil dos Alunos à Saída da Escolaridade Obrigatória.

Cumprindo o estipulado legalmente e tendo como referência a Informação-Prova elaborada pelo Instituto de Avaliação Educativa, I.P. (IAVE), a Informação-Prova para a Prova Extraordinária de Avaliação (PEA) é um documento que explicita de forma clara as características da prova, a seguir indicadas:

- Objeto de avaliação;
- Caracterização e estrutura da prova;
- Material autorizado;
- Duração.

Objeto de Avaliação

A Prova extraordinária de avaliação tem por referência as Aprendizagens Essenciais, do 2º ciclo, da disciplina de Educação Musical e permite avaliar a aprendizagem passível de avaliação numa prova escrita de duração limitada, nos domínios da Interpretação e Audição e componente teórica. A prova desta disciplina permite avaliar os conhecimentos do aluno sobre os conceitos Timbre, Altura, Dinâmica, Ritmo e Forma. Permite também avaliar a sua capacidade de aplicar esses conhecimentos na análise musical e capacidades de interpretação instrumental.

Caracterização e estrutura da prova

A prova é realizada no enunciado, na PARTE I, dividida em dois grupos de questões: Grupo I – Audição e análise e Grupo II – Teórica, ambos com vários itens por resposta.

Na PARTE II – Prática, a prova é relativa ao domínio de interpretação e competências técnicas e instrumentais. A prova reflete uma visão integradora e articulada dos diferentes conteúdos programáticos da disciplina.

PARTE I

GRUPO I : AUDIÇÃO E ANÁLISE

		Cotação em pontos (39)	Itens por questão
Altura	Intervalos melódicos, harmónicos e acordes	6	4
	Frases melódicas	6	4
	Monofonia e Polifonia	4,5	3
Ritmo	Monorritmia e Polirritmia	4,5	3
	Frases rítmicas	6	4
Dinâmica	Legato e staccato	6	3
Timbre	Cordofones, idiofones, aerofones e membranofones	6	4

GRUPO II:TEÓRICA

		Cotação em pontos (31)	Itens por questão
Ritmo	Figuras rítmicas	5	1
	Compassos	6	2
	Síncopa	4,5	1
	Tercinas	3,5	1
Altura	Notas musicais	6	1
	Sustenido, bemol e bequadro	3	1
Forma	Binária, ternária e rondó	3	1

PARTE II - PRÁTICA

	Cotação em pontos (30)
Interpretação de um trecho musical	15
Técnica instrumental	15

Material autorizado

O aluno deverá ser portador do seguinte material para a realização da prova:

- Uma caneta ou esferográfica de tinta indelével, azul ou preta;
- As respostas são registadas no enunciado da prova;
- Não é permitido o uso de corretor;
- Uma Flauta de Bisel para a realização da parte prática ou cantar.

Duração

A duração da prova é:

- 1) Parte escrita 60 minutos;
- 2) Parte Prática 30 minutos.